

Samtaleopplegg til grupper før 4 søndag i treenighetstiden 160624

## Smykke eller byrde?

Lesetekster: Josv 24,19-24 og Ef 2,1-10  
**Søndagens evangelietekst:** Matt 16,24-27

### Forberedelse:

Les alle tre tekstene høyt sammen. Les prekenteksten om igjen hver for dere i stillhet.

### Spørsmål til samtale:

- Å henge et kors rundt halsen er blitt et vanlig syn nå for tiden. Hvilke forskjellige motiver kan ymse mennesker i ulike miljøer ha for å bære korset?
- Hva kan det ligge i dette at «den som vil berge sitt liv skal miste det. Men den som mister sitt liv for min skyld, han skal finne det?» for oss i vår sammenheng?
- Hva er sann etterfølgelse?
- Hva tenker dere Jesus mener med det å fornekte seg selv?
- Hva symboliserer korset for deg?

### Til ettertanke, biskop Thomas i «Kjærlighetens sirkel»:

«Korset har en sentral mening for egyptiske kristne. Prestene bærer korset i hånden. Det finnes som symbol i kirkene og børes som et tatovert merke på huden. Men hvorfor er det slik? Korset er først og fremst viktig fordi Jesus kom til verden for korset. Frelserens inngang i verden, og hans vandring gjennom tiden, hadde korset som endepunkt og mål. Korset er derfor ikke bare et symbol som kirken anvender for å identifisere seg selv som størrelse og institusjon. Korset har en uendelig betydning, ikke bare for noen få troende, men for hele menneskeheden. I vårt trosperspektiv ser vi korset som Guds trone. Vi henter vår gudsforestilling fra korset. Der ser vi den inkarnerte Guds Sønn, han som har all makt i himmelen og på jorden. Korset er livet, rett og slett. Der ser vi frelsen, vi ser Guds kraft i verden, gjort gyldig for alle mennesker. korset viser oss det liv og det håp som Gud gir til menneskene.»

### Bønn:

Be for mennesker som blir forfulgt for sin tros skyld.

Takk for trosfrihet og mulighet til å samles i Guds navn og om Guds ord, ute risiko for å bli forfulgt. Be om å få se hva som er *ditt* kors, og hjelp til å ta det opp og være en sann etterfølger.

**Flekkerøy menighet  
du hører til**